

Curriculum Vitae

Luis Vanegas

Móvil/

00 34 622712216
00 34 914298551

Ciudad actual/

Madrid, España

URL/

www.elrevesyelderecho.com

E-mail/

info@elrevesyelderecho.com

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2011 / 2012

elrevesyelderecho - Madrid, España

Dirección de Arte, Fotografía, Video

2010 / 2011

Código Visual - Madrid, España

Director de Arte, Fotografía.

2009 / 2010

Teker - Suiza

Director de Arte, Fotografía.

Imagen global de equipación deportiva para ciclistas de competición.

2008 / 2009

MetroOperaFilms - Madrid, España

Dirección documental, Edición.

Realización de proyectos audiovisuales, video corporativo y documentales para TV.

2008 / 2009

Septimocieloart - Madrid, España

Director de arte, Fotografía, Video.

Santander, Telefónica, Vodafone - Movidilo, Warner Bros Park, Teatro El Cubo, (Buenos Aires, Argentina), Pequeño Teatro de Madrid, Terra Mítica, Parque de Atracciones de Madrid.

2002 / 2008

AE Grupo de Diseño y Comunicación - Madrid, España

Director de arte, desarrollo web, fotografía, packaging.

Unilever España, Kraft Foods España, Pillsbury Ibérica, **Instituto Pond's** Crepes&Waffles, Nestlé, Beechcraft Española, Canal de Isabel II, Energizer.

2005 / 2006

YoMiento Producciones - Madrid, España

Director de arte, diseño dimensional en papel, animación.

Serie de animación "Cuentos de Cine".

2002 / 2005

Festival Internacional de Cine de San Sebastián - España

Fotógrafo de prensa, editor web.

2001 / 2002

Ediciones Gavia - Madrid, España

Director de arte, diseño dimensional, packaging creativo para Sunny Delight, Diario Marca, Pepsi Co.

2000 / 2001

Uno Comunicación - Madrid, España

Diseñador gráfico.

12 Pingüinos/Cromosoma - Madrid, España

Animador 2d para series de dibujos animados.

Series: Juanito Jones - Las Tres Mellizas

1998 / 1999

Escuela de Administración y Mercadotecnia - Armenia, Colombia

Docente Facultad de publicidad.

Escuela de Arte Taller Dos, Instituto de Cultura - Armenia, Colombia

Docente de arte técnicas de ilustración.

Universidad del Quindío - Armenia, Colombia

Tallerista de arte y diseño dimensional.

1997 / 1998

Diario de Colombia - Colombia

Diseñador gráfico, maquetador.

Casa Editorial El Tiempo - Colombia

Ilustrador de artículos de opinión.

Estudio de Diseño Santo & Seña - Colombia

Diseñador gráfico.

1996 / 1997

Editorial Panamericana - Colombia

Ilustrador y diseñador de libros infantiles.

1995 / 1996

Instituto de Investigación y Ciencias, Universidad Nacional de Colombia

Ilustrador y animador de juegos educativos 2d por ordenador.

COMO ARTISTA VISUAL

- 1995 **Convocatoria de Ilustradores - Hilacol (Bogotá, Colombia)**
Primera convocatoria de ilustradores con el tema "ecología" - Segundo lugar.
- 1997 **Casa Editorial El Tiempo - Diario Café 7 Días (Armenia, Colombia)**
Ilustrador gráfico y caricaturista de opinión.
- 1998 **Parque Nacional del Café (Montenegro, Colombia)**
Ilustración y diseño de recortables - exposición de maquetas en papel.
- Revista semanal Motor - Casa Editorial El Tiempo (Bogotá, Colombia)**
Reportaje realizado por el director José Clopatofski, sobre escultura en papel por el desarrollo del proyecto sobre "Los inicios de la era tecnológica en Colombia" (colección de recortables lúdicos).
- 1998 **Casa de la Cultura - Escuela de Arte Taller Dos (Calarcá, Colombia)**
Exposición "escultura en papel".
- 1998 **Parque Nacional del Café (Montenegro, Colombia)**
Fotógrafo seleccionado para proyecto de investigación científica - exposición.
- 2001 **Ediciones Gavia (Madrid, España)**
Desarrollo de proyectos de diseño dimensional en papel para libros infantiles y ediciones especiales de diseño.
- 2001 **Productora de dibujos animados 12 Pingüinos (Madrid, España)**
Ilustrador de la serie de Disney Channel "Juanito Jones" de Cromosoma España.
- 2003 **Itbegan Producciones (Madrid, España)**
Guión y codirección del cortometraje "San Francisco" Sección Oficial del Festival de Cine De Alcalá de Henares - ALCINE 2003
- 2003 **YoMiento Producciones (Madrid, España)**
Concepto artístico, guión y dirección de cortometraje de animación stop motion "Cuentos de Cine"
- 2005 **Festival Internacional de Cine de San Sebastián**
presentación de cortometraje "Cuentos de Cine" en sesiones privadas "Sales Office" para productores europeos.
- 2008 **MetroOperaFilms (Madrid, España)**
Guión y dirección de documental "Recuerdos del Café Iruña"
- 2010 **Editorial Sins Entido (Madrid, España)**
Proyecto de ilustración dimensional en papel (en espera)

ESTUDIOS

1991 / 1996

Universidad Jorge Tadeo Lozano (Bogotá, Colombia)

Licenciado en Artes Visuales y Diseño Gráfico

1996 / 1998

Escuela de Arte Taller Dos (Armenia, Colombia)

Diseño Dimensional en cartón y papel

2002/ 2006

Escuela de Cine Metrópolis

Dirección de Fotografía, Cine y Video

CONOCIMIENTOS TÉCNICOS

Sistemas Operativos:

Microsoft Windows, Mac OSX

Software para edición gráfica a nivel profesional:

- Adobe CS6: Photoshop, Illustrator, Dreamweaver, Flash, Acrobat Profesional, Premiere, Indesign.
- Freehand, QuarkXPress.
- Lenguajes HTML, XHTML y CSS

Impresión:

- Impresoras digitales gran formato.

Cámaras fotográficas y video:

- Cámaras fotográficas profesionales, iluminación fotográfica.
- Operador de cámara profesional Video HD.
- Iluminación para video.
- Edición profesional en Adobe Premiere y Final Cut.

IDIOMAS

- **Inglés** nivel alto de lectura, nivel medio de conversación.
- **Francés** nivel medio de lectura, nivel medio de conversación.

Actualmente cursando inglés con profesor particular

DOCUMENTACIÓN

- Permiso de conducción B.
- Permiso de trabajo y residencia permanente en España.
- Nacionalidad Española en trámite.